

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

по объекту: Физкультурно-оздоровительный комплекс №1 и  
Физкультурно-оздоровительный комплекс №2,  
расположенные по адресу: г. Москва, Волоколамское шоссе, вл. 67

СОГЛАСОВАНО

Президент Общероссийской  
общественной организации  
«Всероссийская Федерация  
танцевального спорта и  
акробатического рок-н-ролла»

«  
Н.В. Ерастова  
2018 г.



СОГЛАСОВАНО

Директор Департамента  
инвестиционного развития и  
управления государственным  
имуществом Минспорта РФ

«  
А.В. Росляков  
2018 г.



СОГЛАСОВАНО

Директор Департамента  
государственной политики в  
сфере спорта и международного  
сотрудничества Минспорта РФ

«  
Б.В. Гришин  
2018 г.



СОГЛАСОВАНО

Исполняющий обязанности  
генерального директора ФГУП

«  
"Национальный аэроклуб  
им. Чкалова"  
О.О. Каменев  
2018 г.



Москва 2018 г.

№ п/п	Наименование	Требования к помещениям и зонам.
1	2	3
1.		<b>ФОК №1</b>
1.1	<b>Основные данные ФОК №1</b>	<p>Физкультурно-оздоровительный комплекс №1 и Физкультурно-оздоровительный комплекс №2 связываются посредством крытого перехода, с учетом обеспечения требований по доступности различных категорий посетителей (зон аккредитации) и обеспечения полноценной инфраструктуры для проведения соревнований и тренировочных занятий.</p> <p>ФОК №1 предназначен для проведения всероссийских соревнований с числом зрителей до 600 человек; организации тренировочных и спортивно-оздоровительных занятий клиентских групп любого уровня подготовки по видам спорта: «Танцевальный спорт», «Акробатический рок-н-ролл», танцев сальса, брейк-данс, хип-хоп и иных свинговых и современных танцев.</p> <p>В режиме проведения соревнований принимается следующая расчетная пропускная способность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортсмены - 400 человек</li> <li>• Официальные лица (организационный комитет) - 150 человек</li> <li>• Средства массовой информации (фотографы, операторы, корреспонденты, комментаторы и др.) - 50 человек</li> <li>• Зрители – 600 человек</li> </ul> <p>Принять Второй класс значимости объекта согласно классификации СП 132.13330.2011 с условием нахождения в одном из помещений более 500 человек. Предусмотреть все необходимые технические средства защиты.</p> <p>Предусмотреть спортивную зону 30 x 30м, без учета трибун зрителей, высотой 8 метров до выступающих конструкций, для проведения соревнований по</p>

	<p>танцевальному спорту, брейк-дансу и акробатическому рок-н-ролу уровня РС Б, РС А и небольших МС.</p> <p>Зал должен иметь конфигурацию, позволяющую производить трансформацию- деление на две и четыре части (в повседневном тренировочном режиме), производимую посредством систем разделения зала с звукоизоляционными свойствами, вертикального или горизонтального типа - определяется проектом с учетом подвесных конструкций и прочих конструктивных особенностей.</p> <p>При зале предусматриваются трибуны общей вместимостью 600 мест.</p> <p>Рекомендуется размещение блочных трансформируемых мобильных трибун П образно вокруг спортивной зоны с учетом обеспечения логистических требований и зон доступа (аккредитации) – отсутствие пересечения зрителей, спортсменов и официальных лиц. Предусмотреть карманы для складирования складных трибун в торцах зала.</p> <p>Не менее 50 мест на центральной трибуне предусматриваются с откидными столиками (места СМИ, организационного комитета).</p> <p>Дистанция до туалета с любого зрительского места не должна превышать 75 м.</p> <p>Минимальные параметры зрительских мест: глубина ряда – 900 мм; ширина зрительского места – 500 мм (рекомендуется - 550 мм.); высота ряда максимум 450 мм, минимум 300 мм. Точное значение определяется выстраиванием профиля трибун с условием обеспечения превышения угла зрителя над ниже сидящим зрителем.</p> <p>Уклон лестниц трибун для зрителей не должен превышать 1:1,6, а при наличии вдоль путей эвакуации по лестницам трибун поручней на высоте не менее 0,9 м (или иных устройств, их заменяющих) – 1:1,4.</p> <p>В составе зрительских мест необходимо</p>
--	--

	<p>предусмотреть 6 мест для инвалидов на колясках с сопровождающим на основной арене.</p> <p>Каждое место должно иметь размеры не менее, м:      при доступе сбоку - <math>0,55 \times 0,85</math>;      при доступе спереди или сзади - <math>1,25 \times 0,85</math>.</p> <p>В зале должна быть предусмотрена система усиления звука коллективного пользования (индукционная петля).</p> <p>Места для МГН (зрители с нарушением слуха, с интеллектуальными нарушениями, с нарушением зрения, с ПОДА, с избыточным весом, беременные, зрители с детьми, с нарушением центральной нервной системы, зрители преклонного возраста, с другими стойкими и временными нарушениями отдельных функций организма) проектируются в соответствии СП 59.13330.</p> <p><b>Трибуна прессы</b></p> <p>При необходимости, часть мест на трибуне предоставляется для представителей СМИ (комментаторские позиции, места для прессы без столов). Расположить по центру трибуны на стороне основных телекамер. Одну из трибун выполнить с креслами имеющими откидные столики.</p> <p>Зрительские места следует размещать с учетом обеспечения полного обзора танцевальной площадки - лучи видимости должны иметь превышение над уровнем глаз впереди сидящего зрителя на не менее 0,14 м, расчетная точка должна находиться на ближней линии. Со зрительских мест должны просматриваться все линии прямой видимости спортивной зоны без ограничения обзора. При проектировании необходимо выполнить расчет профиля трибун и проверить видимость с помощью построения визирных линий.</p> <p>Качество линии видимости определяется значением «С». Это вертикальный отрезок между линией видимости зрителя и линией уровня глаз зрителя, сидящего непосредственно впереди.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Общепринятая формула расчета для линии</li> </ul>
--	---

видимости:

$$C = (D(N+R)/(D+T))-R$$

где:

D = расстояние по горизонтали от глаз зрителя до точки фокуса,

N = высота подступенка,

R = высота по вертикали до точки фокуса,

T = глубина ряда сидений.

- Для людей в колясках за уровень глаз следует принимать вертикальную линию центра колес коляски. В среднем за уровень глаз сидящего человека принимается 1200 мм, предполагаемый рост стоящего впереди человека — 1800 мм.

Значение «С» должно быть не менее 140мм. (см. Приложение Е СП 118.13330.2012)

Дополнительно учесть следующие требования по креслам:

- Конструкция кресла обеспечивает самостоятельное складывание сидений после вставания зрителей.

- Наличие сертификата пожарной безопасности на соответствие требованиям пожарной безопасности, установленным в ГОСТ 12.1.044-89 — горючее трудновоспламеняющееся, с умеренной дымообразующей способностью, умеренно опасное по значению показателя токсичности продуктов горения.

- Прочность и антивандальные характеристики обеспечиваются наличием ребер жесткости спинки и сидения, увеличением толщины стенок наиболее нагруженных мест спинки и сидения.

- Температурный режим эксплуатации от -40 до +50 С.

- дополнительно согласовать с заказчиком использование полумягких спинок и сидений.

Места технических специалистов, судейской коллегии.

В свободной части зала непосредственно в зоне видимости площадки предусмотреть места пульта

звукорежиссёра, пульта светорежиссёра, столы с размещением компьютеров регистрационно-счетной комиссии, а также оператора экрана. Необходимо предусмотреть закрывающиеся лючки в фальш полу для подключения коммуникаций. Они должны быть вместе для взаимодействия. В зале должен быть wifi гостевой открытый для зрителей и служебные wifi отдельные линии. Управление табло, светом, звуком в повседневном режиме рационально предусмотреть из диспетчерской или другого постоянного помещения с прямым обзором арены (центр управления).

В режиме соревнований необходимо обеспечить обособленный вход и выход спортсменов с площадки по выделенному проходу.

В повседневном режиме зал разделяется на четыре или два пространства, доступные для проведения тренировок по танцам, йоге, пилатес, гимнастике, общей физической подготовки и другим видам спорта без специализированного оснащения (предусматриваются передвижные зеркала, хореографические станки, специализированное синтетическое покрытие, локальная музыкальная система).

Покрытие зала – паркет спортивный.

В зале предусматривается видеостена (14x8м) и при необходимости дополнительные видеомониторы широкоформатные.

Для подключения видео систем предусматривается коаксиальные и силовые розетки по периметру зала. Для подключения видеостены предусмотреть серверную (аппаратную) в непосредственной близости к помещению управления видеорядом с прямым обзором арены (центр управления)

В тренировочном режиме принимается расчетная пропускная способность спортсменов (4 хореографических ковра)- 80 человек (по 20 чел на зону 14x14м).

		<p>Продолжительность смены в тренировочном режиме - 90 мин, включая перерыв между сменами - 15мин.</p> <p>Режим позволяет организовывать занятия как профессионального уровня в объединенных сменах, так и занятия юношеских групп в соответствии СанПиН 2.4.4.3172-14. Инвентарь по видам спорта должен соответствовать росто-возрастным особенностям лиц, занимающихся спортом.</p> <p>Необходимо обеспечить разделение потоков зрителей, спортсменов, судей, официальных лиц, СМИ в момент проведения официальных соревнований. Предусмотреть 3 вестибюльные группы: для спортсменов; для официальных лиц (организационного комитета, судей, представителей команд, СМИ); для посетителей (зрители).</p>
1.2	<b>Вестибюльная группа для спортсменов и официальных лиц (организационного комитета, судей, представителей команд, СМИ)</b>	<p>Для доступа спортсменов (400 человек), и официальных лиц режиме проведения соревнований (150чел. организационный комитет, судьи, представители команд; 50 чел. СМИ) выделить отдельный вестибюль - не менее 120 м<sup>2</sup>.</p> <p>Гардеробная спортсменов - не менее 60 м<sup>2</sup></p> <p>Гардеробная официальных лиц - не менее 30 м<sup>2</sup></p> <p>Стойка администратора - 12 м<sup>2</sup>.</p> <p>Официальные лица получают пропуск (аккредитацию) заранее – до начала проведения соревнований.</p> <p>При вестибюле организуется контрольно-пропускной пункт с системами безопасности. Точки контроля и досмотра - не менее 25 м<sup>2</sup>, не менее 5 точек контроля, не менее одной точки пропуска для маломобильных групп населения.</p> <p>Помещение поста охраны с прямым обзором зоны контроля - не менее 12 м<sup>2</sup></p> <p>Помещение хранения запрещенных к проносу вещей - не менее 6 м<sup>2</sup></p> <p>При вестибюле предусматриваются уборные для дежурного персонала и посетителей, адаптированные</p>

		<p>для МГН, ПУИ, помещение хранения габаритной уборочной техники.</p> <p>При вестибюле предусматриваются уборные для дежурного персонала и посетителей, адаптированные для МГН. Соотношение мужчин и женщин принять 1:1.</p> <p>Ориентировочное общее число санитарных приборов для официальных лиц: мужские уборные: 3 писсуара, 3 унитаза, 2 рукоомойника; женские уборные 7 унитазов, 2 рукоомойника.</p> <p>По одной доступной для МГН кабине (размером 1,65x1,8) в каждом блоке.</p> <p>После общей входной зоны различные категории официальных лиц должны распределяться по зонам аккредитации без взаимного пересечения.</p>
1.3	<b>Помещения спортсменов</b>	<p>Предусмотреть 8 раздевальных по 50 мест каждая.</p> <p>Площадь каждой раздевальной – 85 - 134м<sup>2</sup> (большая площадь с учетом занятий детей до 10 лет и МГН (3,8x3+47x2,6)</p> <p>В каждой раздевалке предусмотреть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 10 душевых сеток, размерами 1x0,85 м каждая - 18 м<sup>2</sup> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преддушевая - 5 м<sup>2</sup></li> <li>- санитарный узел с умывальной в тамбуре – 4 унитаза - 12 м<sup>2</sup></li> <li>- универсальная кабина для МГН - 5м<sup>2</sup></li> </ul> </li> </ul> <p>Смежно с каждым блоком раздевальных предусмотреть по два гримерных помещения - по 6 м<sup>2</sup></p> <p>В раздевальных предусмотреть видеомониторы для просмотра прямой трансляции, систему вызова на сцену.</p> <p>В удобной связи с блоком раздевальных предусмотреть Костюмерную - 100 м<sup>2</sup> с зонами индивидуальной подготовки одежды (предусмотреть рабочее место для подшивки, глажки)</p> <p>При зале предусмотреть инвентарную не менее 90 м<sup>2</sup> (передвижные зеркала, станки).</p>

		<p>В зоне приближенной к спортивному залу необходимо предусмотреть основной медицинский пункт:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кабинет врача - 16 м<sup>2</sup>;</li> <li>– процедурная - 16 м<sup>2</sup>;</li> <li>– санузел с доступностью МГН и телефонной связью – 5 м<sup>2</sup>;</li> <li>– гардероб медицинского персонала с душевой – 12 м<sup>2</sup>*;</li> <li>– санитарная комната - 6 м<sup>2</sup>;</li> <li>– подсобное помещение (кладовая медицинских средств) - 4 м<sup>2</sup>*</li> <li>– массажный кабинет - не менее 16 м<sup>2</sup></li> <li>– предусматривается зона ожидальной не менее 16 м<sup>2</sup> или коридор шириной не менее 3,2 м.</li> </ul> <p>*Помещения возможно разместить при одном здании ФОК№1 или ФОК№2</p> <p>Необходимо учесть удобный и короткий маршрут для эвакуации на носилках травмированных в карету скорой помощи.</p>
1.4	<b>Помещения официальных лиц</b>	<p>Предусмотреть устройство помещений для судей с обособленным выходом в зону соревнований:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• комнату судейской коллегии с душевой и санузлом - 60 м<sup>2</sup>;</li> <li>• комнату секретариата (спортивный офис) с душевой и санузлом - 45 м<sup>2</sup>;</li> <li>• комната бухгалтерии на 3 человека (с душевой и санузлом) 20 м<sup>2</sup>;</li> <li>• Комната для технических служб соревнований на 15 человек - 75 м<sup>2</sup>;</li> </ul> <p>В непосредственной связи с арендой предусмотреть зону протокольной службы (проведение награждений и торжественных мероприятий):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>о офис протокольной службы - 20 м<sup>2</sup></li> <li>о реквизиторская, кладовая сувенирной атрибутики - 70 м<sup>2</sup></li> </ul> <p>Доступ в реквизиторскую должен осуществляться со</p>

		<p>стороны зала и со стороны оргкомитета.</p> <p>Центр управления с прямым обзором арены и видеоэкранов - 20 м<sup>2</sup></p> <p>Серверная (аппаратная свет, звук, видеостена) - 10 м<sup>2</sup></p> <p>2 раздевалки* для тренеров (в повседневном режиме) и для приглашенных артистов на 15 человек каждая.</p> <p>Общее число тренерского состава ФОК №1 – 4чел, ФОК №2 – 26 человек.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раздевалка - 27 м<sup>2</sup>;</li> <li>- душевая на 2 сетки - 5 м<sup>2</sup>;</li> <li>- санузлы - 3,6 м<sup>2</sup>; - раковина - 1 шт;</li> </ul> <p>Методический кабинет* на 25 мест - 44 м<sup>2</sup>и подсобным помещением</p> <p>*Возможно размещение в ФОК №2.</p>
1.5	<b>Конференц-зал на 100 мест</b>	<p>В удобной связи с зонами размещения организационного комитета, СМИ, спортсменов предусмотреть конференц-зал на 100 мест - 125 м<sup>2</sup></p> <p>В период проведения соревнований на площади конференц-зала предусматривается зона (пресс-центр) обеспечивающая временные рабочие условия для СМИ: не менее 10 временных рабочих мест с возможностью подключения компьютерной техники, проводным и беспроводным подключением к Интернет, фотокопировальное оборудование, принтеры для распространения статистики и иной соревновательной документации в необходимом количестве.</p> <p>Предусмотреть удобное взаимное расположение и короткий путь между рабочей зоной СМИ, местами СМИ на трибунах, фото- и телепозициями на спортивной арене, зоной быстрых интервью, конференц-залом.</p> <p>Пути движения представителей СМИ не должны пересекаться с путями движения судей, спортсменов, за</p>

	<p>исключением регламентированных (аккредитованных) общих зон общения.</p> <p>Места в зале размещаются с подъемом для лучшего обзора подиума выступающих. Размер индивидуального кресла – не менее 0,55x0,6м. Кресла с подъемным сиденьем, откидным столиком на спинке, подлокотником устанавливаются рядами с креплением к полу. Расстояние от спинки до спинки между рядами кресел не менее 1,2 м.</p> <p>Расстановка мест выполнить с учетом обеспеченности 100% видимости рабочего пространства подиума и проекционного экрана.</p> <p>Расстояние от экрана до спинки первого и последнего ряда, минимальная ширина экрана должны соответствовать рекомендуемому СП118 значениям.</p> <p>Предусматриваемый проектор должен позволяет проецировать изображения в соотношении от 1:1,33 до 1:1,77 (формат изображения - 16:10; 16:9; 4:3).</p> <p>В первых рядах предусмотреть площадку для размещения инвалидов на креслах колясках.</p> <p>Ширина горизонтальных проходов и лестниц не менее 1,2м, эвакуационных путей - не менее 1,8 м</p> <p>В зале предусмотреть:</p> <p>Визуальное оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проекционный экран</li> <li>– Проектор широкоформатный</li> <li>– Интерактивная сенсорная доска (изображения и действия на ней дублируются на проектор)</li> <li>– Документ-камера для показа на экране документов</li> </ul> <p>Звуковое оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Громкоговорители (фронтальные)</li> <li>– Главный микшерский пульт</li> <li>– Радиомикрофон для вопросов из зала</li> <li>– Микрофон докладчика (дискуссионный пульт)</li> </ul> <p>Для обеспечения доступной среды слабослышащим, предусмотреть установку индукционной петли. Петля</p>
--	--

		<p>обеспечивает прослушивание аудиоинформации лицом с нарушенной функцией слуха через слуховой аппарат в режиме индукционной катушки.</p> <p>Проектор должен отвечать современным требованиям, обладать техническими характеристиками обеспечивающие высокую мощность светового потока (5000 Лм), монтаж к потолку посредством специализированного кронштейна; функция управления показом слайдов движением руки по краю экрана (не требует наличия в руке докладчика пульта и задействования дополнительного человека для управления показом с компьютера); оснащен всеми современными вводными интерфейсами: VGA, RCA, HDMI, USB, , RS-232, MHL, Ethernet, Wi-Fi.</p> <p>Для четкого отображения при необходимости применяются затемняющие световые проемы жалюзи.</p> <p>Температура воздуха в зале - 20 – 22С, влажность не более 80%.</p> <p>Общее освещение в соответствии СанПиН 2.2.1/2.1.1.1278-03 составляет 200Лк. Рекомендуется предусмотреть зональное освещение с возможностью отдельного освещения мест выступающих при погашенном освещении зала. Предусматривается плавное гашение и включение света.</p> <p>Поверхность стен и полов конференц-зала обеспечиваются отделкой звукопоглощающими материалами.</p>
1.6	<b>Вестибюльная группа для посетителей (зрители)</b>	<p>Предусмотреть выделенный вестибюль для зрителей. Вестибюль зрителей - не менее 120 м<sup>2</sup> Гардеробная зрителей - не менее 90 м<sup>2</sup></p> <p>Площадь фойе для зрителей, в случае организации прохода на трибуны на верхних уровнях, принять пропорционально числу мест на трибунах – в сумме не более 200 м<sup>2</sup>.</p> <p>В фойе следует предусмотреть места для временных</p>

	<p>магазинов сувенирной продукции, экипировки и сопутствующих товаров, кейтеринговых автоматов, терминалов.</p> <p>При вестибюле зрителей предусматривается Контрольно-пропускной пункт. Количество точек пропуска на КПП для прохода граждан определяется с учетом пиковой нагрузки - возможности прохода не менее 70 процентов от вместимости спортивной арены за 30 минут до начала соревнования, составляет - не менее 2 точек контроля. Должно быть предусмотрено не менее одной точки пропуска для маломобильных групп населения.</p> <p>Оснащение техническими средствами досмотра предусмотреть в соответствии Приказу МВД России от 17.11.2015 N 1092 "Об утверждении Требований к отдельным объектам инфраструктуры мест проведения официальных спортивных соревнований и техническому оснащению стадионов для обеспечения общественного порядка и общественной безопасности</p> <p>Для автоматизированного контроля наличия билетов предусмотреть турникеты с распашными створками. Предусматривается</p> <p>Точки контроля и досмотра - не менее 25 м<sup>2</sup></p> <p>Помещение поста охраны с прямым обзором зоны контроля - не менее 8 м<sup>2</sup></p> <p>Комната личного досмотра и оформления бумаг - не менее 9 м<sup>2</sup></p> <p>Помещение хранения запрещенных к проносу вещей - не менее 6 м<sup>2</sup></p> <p>Кассы разместить с выделенным доступом через вестибюль, но без прохода в основную часть комплекса.</p> <p>Две кассовые кабины по 2,5 м<sup>2</sup> на кабину. Из кабине должен быть предусмотрен выход в коридор административного назначения (закрытый для доступа посетителей). Рекомендуется выполнять в блоке с помещениями служб безопасности.</p>
--	---

		<p>Помещения служб безопасности.</p> <p>Помещение дежурной охраны комплекса и управления техническими средствами охраны - не менее 12 м<sup>2</sup></p> <p>Помещение отдыха дежурных охранников - не менее 12 м<sup>2</sup></p> <p>Для дежурного персонала должна быть предусмотрена уборная не далее 75м от рабочего места.</p> <p>Центральная диспетчерская, пожарный пост - 12 м<sup>2</sup></p> <p>Помещения уборных для посетителей следует предусмотреть рассредоточено по зонам пребывания на расстоянии, не превышающем 75 м от наиболее удаленного места пребывания людей.</p> <p>Соотношение мужчин и женщин принять 50:50.</p> <p>Ориентировочное общее число санитарных приборов на каждую зону размещения зрителей (фойе): мужские уборные: 6 писсуаров, 7 унитазов, 2 руко мойника; женские уборные 15 унитазов, 4 руко мойника.</p> <p>Доля доступных для МГН кабин (размером 1,65x1,8) должна составлять 7 %, но не менее одной на блок.</p> <p>В зоне нахождения зрителей необходимо предусмотреть пункт оказания первой медицинской помощи не менее 16 м<sup>2</sup></p> <p>При кабинете предусматривается зона ожидания, или коридор шириной не менее 3,2 м.</p> <p>Обеспечивается удобная связь с санитарно-гигиеническими помещениями: помещением медицинского персонала, санитарной комнатой, ПУИ, доступной кабиной МГН.</p>
1.7	<b>Освещение</b>	<p>Для освещения применить осветительное оборудование с современными, высокоэффективными источниками света - металлогалогенными и светодиодными лампами.</p> <p>Предусмотреть управление освещением не только с операторской, но и с диспетчерской, и с ВРУ (вводно распределительного устройства), откуда запитано</p>

	<p>спортивное вещание. Для управления режимами освещения арены проектом разработать автоматизированную систему управления освещения.</p> <p>В основу системы управления принять принцип децентрализованного управления, реализуемый на основе шинной технологии в стандарте EIB:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- каждый контактор, включающий соответствующий прожектор, имеет свой адрес и срабатывает на включение или выключение при получении кодированного сигнала, приходящего через шину;</li> <li>- система управления состоит из центрального и периферийного оборудования, центральное оборудование установлено в шкафу управления;</li> <li>- программное обеспечение позволяет выполнять программирование отдельных устройств системы, производить настройку групп освещения, запоминать режимы освещения в памяти устройства световых сцен;</li> </ul> <p>Низковольтовую распределительную аппаратуру (автоматы, контакторы и т.д.) размещать в напольных шкафах или навесных шкафах, в щитах предусмотреть резервные места для установки оборудования связи и диспетчеризации.</p> <p>На арене предусматривается устройство системы подъема 3 флагов по согласованию с Оргкомитетом.</p> <p>Под перекрытием над площадкой предусмотреть ходовые мостки для подвеса концертного оборудования.</p> <p>Электрощитовые должны предоставлять возможность подключения концертного оборудования от 3-х вводов: 200А, 250А, 400А.</p> <p><b>Требования к осветительному оборудованию:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прожекторы спортивного освещения расположить на технологических мостках.</li> <li>2. Прожекторы крепить на кронштейнах, входящих в состав прожектора.</li> <li>3. Импульсное зажигающее устройство должно быть установлено внутри корпуса прожектора, стекло прожектора триплексное, закаленное, безопасное</li> </ol>
--	---

толщиной не менее 4 мм, без сетки из нержавеющей стали перед стеклом; коэффициент световой отдачи  $\eta_{LB}$  не менее 86 %.

4. Обслуживание прожектора должно осуществляться через заднюю часть, одна металлическая защелка с замком; при открытии крышки прожектор должен автоматически отключаться, открытие крышки должно осуществляться без специального инструмента.

5. Прожектор должен иметь возможность использования (замены) лампы не менее чем двух производителей.

6. Степень защиты от пыли и влаги всех осветительных приборов и выносных блоков ПРА должна быть не менее IP65.

7. В режимах спортивного освещения ледовой площадки применить металлогалогенные короткодуговые разрядные источники света с индексом цветопередачи Ra не менее 90 и цветовой температурой не менее 5900 К типа HQI-TS.

8. Для аварийного эвакуационного освещения применить светодиодные светильники.

#### Основные режимы освещения зала

Режим №1. Проведение соревнований с телетрансляцией HDTV.

Средний уровень вертикальной освещенности на высоте 1,5 м над поверхностью Еверт - не менее 1500 лк. Коэффициент неравномерности вертикальной освещенности Емин/Еср. не менее 0,8 и Емин/Емакс не менее 0,6;

Равномерность горизонтальной освещенности Емин/Еср. не менее 0,8 и Емин/Емакс не менее 0,7;

Режим № 2. Проведение соревнований без ТВ съемки.

Средний уровень горизонтальной освещенности площадки Егор.ср. не менее 750 лк.;

Равномерность горизонтальной освещенности по площадке Емин/Еср. не менее 0,7 и Емин/Емакс не менее

		0,5.
		<p><u>Режим № 3.</u> Проведение тренировочных занятий и мероприятий.</p> <p>Средний уровень горизонтальной освещенности Егор.ср. не менее 300 лк.;</p> <p>Равномерность горизонтальной освещенности по площадке Емин/Еср. не менее 0,6 и Емин/Емакс не менее 0,4.</p> <p><u>Режим № 4.</u> Проведение уборки.</p> <p>Средний уровень горизонтальной освещенности Егор.ср не менее 50 лк.;</p> <p><u>Режим № 5.</u> Аварийное эвакуационное освещение трибун.</p> <p>Горизонтальная освещенность на полу по линии основных проходов не менее 1 лк, для остальных зон трибун не менее 0,5 лк.</p> <p>Горизонтальная освещенность на поверхности спортивной площадки не менее 2 лк.</p> <p><u>Режим № 6.</u> Освещение технологических мостков.</p> <p>Горизонтальная освещенность на полу мостка не менее 5 лк</p>
1.8	<b>Бытовые и служебные помещения для персонала</b>	<p>Предусмотреть отдельный блок помещений штатного персонала.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• гардероб технического персонала - 8 м<sup>2</sup></li> <li>• раздевальные персонала (уборщики, рабочие) - не менее 2-х по с душевой и санузлом – 2х 12 м<sup>2</sup></li> <li>• помещение отдыха и приема пищи персонала 12 м<sup>2</sup></li> <li>• помещения уборочного инвентаря на каждом этаже из расчета 0,8 м<sup>2</sup> на каждые 100 м<sup>2</sup> полезной площади этажа, площадью не менее 2 м<sup>2</sup>;</li> <li>• помещение хранения габаритной уборочной техники (в удобной связи с обслуживаемыми площадями залов, вестибюлей, фойе). 8 м<sup>2</sup></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• *Мастерская ремонтная – не менее 24 м<sup>2</sup></li> <li>• *Кабинет директора, администратора - 18 м<sup>2</sup></li> <li>• *Кабинет секретаря - 10 м<sup>2</sup></li> <li>• *Кабинет бухгалтерии, юриста - 25 м<sup>2</sup></li> <li>• *Отдел организации мероприятий - 30 м<sup>2</sup></li> </ul> <p>*Офисные помещения штатного административного персонала, мастерская могут размещаться в смежном здании тренировочного ФОК №2.</p>
1.9	<b>Предприятия питания</b>	<p>Необходимо обеспечить питанием все группы находящихся в здании людей – персонал; зрители, занимающиеся.</p> <p>Для обеспечения комплексным питанием в повседневном режиме необходимо предусмотреть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— кафе на 50 посадочных мест с реализацией горячих блюд, полным циклом подготовки продукции, самообслуживанием с линией раздачи на многоразовой посуде;</li> <li>— буфет на 25 мест для зрителей и СМИ, реализующий покупную продукцию и полуфабрикаты высокой степени готовности в индивидуальной упаковке через буфетный прилавок, с одноразовой посудой.</li> </ul> <p>Для спортсменов должен быть обеспечен питьевой режим – в зонах пребывания и отдыха предусматриваются куллеры, пурифайеры или холодильники с бутилированной водой.</p> <p>В зрительских фойе следует предусмотреть возможность размещения точек выездного обслуживания - кейтеринговых буфетных прилавков, вендинговых аппаратов.</p> <p>Предприятие питания должно иметь автономный вход и путь загрузки продукции. Необходимо исключить пересечения потоков использованной и чистой посуды, посетителей и персонала, готовой продукции и сырья.</p> <p>В соответствии СанПиН 2.2.1/2.1.1.1278-03 в производственных цехах необходимо обеспечить естественное освещение.</p> <p>Допускается размещать предприятия питания в ФОК №2 с обустройством крытых переходов при обеспечении</p>

		требований по доступности зон аккредитации. Площади и число мест буфетов в данном случае суммируются.
1.10	<b>Состав помещений предприятий питания</b>	<p>Складские помещения</p> <p>Загрузочная - 9 м<sup>2</sup></p> <p>Камера сухих продуктов, напитков, бакалеи – 12 м<sup>2</sup></p> <p>Кладовая овощей – 5 м<sup>2</sup> смежно с овощным цехом</p> <p>Среднетемпературная камера молочно-жировой продукции - 8 м<sup>2</sup></p> <p>Среднетемпературная камера фруктов, зелени - 6 м<sup>2</sup></p> <p>Низкотемпературная камера мясных и рыбных п/ф - 6 м<sup>2</sup></p> <p>Среднетемпературная камера мясных и рыбных п/ф - 6 м<sup>2</sup></p> <p>Камера хранения пищевых отходов - 10 м<sup>2</sup></p> <p>Производственные помещения:</p> <p>Заготовочные цеха (размещаются в связи со складскими помещениями, камерой отходов, пути следования сырья и полуфабрикатов не должны пересекаться)</p> <p>Овощной цех - 10 м<sup>2</sup></p> <p>Мясо-рыбный цех - 14 м<sup>2</sup></p> <p>Моечная и кладовая тары, кухонного инвентаря - 12 м<sup>2</sup></p> <p>Горячий цех – 40 м<sup>2</sup></p> <p>Холодный цех – 12 м<sup>2</sup></p> <p>Помещение хранения и резки хлеба - 8 м<sup>2</sup></p> <p>Моечная столовой посуды - 24м<sup>2</sup></p> <p>Предусмотреть выделенный коридор или подъемник для эвакуации отходов в камеру хранения пищевых отходов.</p> <p>Кладовая чистой посуды (в удобной связи с раздаточной зоной, холодным цехом) - 8м<sup>2</sup></p> <p>Обеденный Зал кафе - 90м<sup>2</sup></p> <p>В зоне входа в зал предусматриваются рукомойники (минимум 2 шт.)</p>

		<p>Буфет на 25 мест</p> <p>Подсобное помещение буфета (смежно с буфетной стойкой) - 12 м<sup>2</sup></p> <p>Обеденный Зал буфета - 45 м<sup>2</sup></p> <p>ПУИ смежно с залом - 4 м<sup>2</sup></p> <p>Кладовая ТБО - 4 м<sup>2</sup></p> <p>Административно-бытовые помещения предприятий питания:</p> <p>Раздевальные персонала – 2 блока по 16 м<sup>2</sup></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Санузел с умывальником – 1 шт</li> <li>- Душевая – 2 шт</li> </ul> <p>Бытовое помещение персонала – 10 м<sup>2</sup> (бельевая чистая; бельевая грязная; постирочная)</p> <p>Помещение уборочного инвентаря – 4 м<sup>2</sup></p> <p>Помещение отдыха и приема пищи персонала – 12 м<sup>2</sup></p> <p>Помещение зав. производством, кладовщика - 12 м<sup>2</sup></p> <p>Контора - 18 м<sup>2</sup> (зам. директора по организации питания, бухгалтер-калькулятор)</p>
--	--	---

## 2. ФОК №2

2.1	<b>Основные данные ФОК №2</b>	<p>Комплекс предназначен для организации тренировочных занятий клиентских групп любого уровня подготовки по видам спорта: «Танцевальный спорт», «Акробатический рок-н-ролл», танцев сальса, брейк-данс, хип-хоп и иных свинговых и современных танцев и тренажерный зал.</p> <p>В режиме проведения тренировочных мероприятий принимается следующая расчетная пропускная способность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Большой зал – 20 чел/смену;</li> <li>• Средний зал – 15 чел/смену;</li> <li>• Хореографический зал – 10 чел/смену;</li> <li>• VIP зал для индивидуальных занятий – 4 чел/смену;</li> <li>• Зал для брейка и хип-хопа – 10 чел/смену;</li> <li>• Зал для акробатического рок-н-рола – 15 чел/смену;</li> <li>• Тренажерный зал – 50 чел/смену.</li> </ul>
-----	-------------------------------	---

		<p>Максимальная пропускная способность всех залов составляет 124чел/смену.</p> <p>Принять Второй класс значимости объекта согласно классификации СП 132.13330.2011 без нахождения в одном из помещений более 500 человек. Предусмотреть все необходимые технические средства защиты: стационарный металлообнаружитель; ручной металлоискатель; система охранного освещения и телевидения; система охранной и тревожной сигнализации; система экстренной связи.</p>
2.2	<b>Вестибюльная группа для посетителей</b>	<p>Предусмотреть вестибюль для посетителей - не менее 25 м<sup>2</sup></p> <p>Гардеробная - не менее 19 м<sup>2</sup></p> <p>Кассовая кабина 5 м<sup>2</sup>. Из кабины должен быть предусмотрен выход в коридор административного назначения (закрытый для доступа посетителей). Рекомендуется выполнять в блоке с помещениями служб безопасности. Проход к кассе предусмотреть из вестибюля. В зоне вестибюля предусмотреть место со стойкой администратора.</p> <p>При вестибюле предусматриваются уборные для дежурного персонала и посетителей, адаптированные для МГН.</p> <p>Помещения служб безопасности.</p> <p>При вестибюле предусматривается помещение охраны прямым обзором входной зоны – не менее 12 м<sup>2</sup>.</p> <p>Помещение дежурной охраны и управления техническими средствами охраны с размещением постов центральной диспетчерской и пожарным постом с оборудованием уборной - не менее 30 м<sup>2</sup></p> <p>Кабинет начальника службы безопасности - не менее 10 м<sup>2</sup></p>
2.3	<b>Описание спортивных зон</b>	
2.3.1	<b>Большой зал размерами 15x20x5(h) м</b>	Предусмотреть большой зал размерами 15x20x5(h) метров для проведения групповых тренировочных занятий любого уровня подготовки.

		<p>Зал оснащается паркетом или специальным танцевальным покрытием по согласованию с заказчиком. Вдоль стен предусматривается установка хореографических двухрядных станков с зеркалами высотой до 2м.</p> <p>В удобной связи с залом предусмотреть инвентарную – 5 м<sup>2</sup>.</p> <p>Зал оборудуется музыкальным сопровождением с возможностью подключения, любых устройств и чтения различных форматов, непосредственно в самом зале.</p>
2.3.2	<b>Средний зал размерами 15x15x5(h) метров</b>	<p>Предусмотреть средний зал размерами 15x15x5(h) метров для проведения групповых тренировочных занятий любого уровня подготовки.</p> <p>Зал оснащается паркетом или специальным танцевальным покрытием по согласованию с заказчиком. Вдоль стен предусматривается установка хореографических двухрядных станков с зеркалами высотой до 2м.</p> <p>В удобной связи с залом предусмотреть инвентарную – 5 м<sup>2</sup>.</p> <p>Зал оборудуется музыкальным сопровождением с возможностью подключения, любых устройств и чтения различных форматов, непосредственно в самом зале.</p> <p>Предусматривается возможность подключения проектора или видеопанели (до 60'') с возможностью подключения к сети и проигрывания видео с любых устройств и чтения различных форматов, непосредственно на устройстве.</p>
2.3.3	<b>Хореографический зал размерами 10x10x5(h) метров</b>	<p>Предусмотреть хореографический зал размерами 10x10x5(h) метров для проведения групповых тренировочных занятий любого уровня подготовки.</p> <p>Зал оснащается паркетом или специальным</p>

		<p>танцевальным покрытием по согласованию с заказчиком.</p> <p>Вдоль стен предусматривается установка хореографических двухрядных станков с зеркалами высотой до 2м.</p> <p>В удобной связи с залом предусмотреть инвентарную – 5 м<sup>2</sup>.</p> <p>Зал оборудуется музыкальным сопровождением с возможностью подключения, любых устройств и чтения различных форматов, непосредственно в самом зале.</p> <p>Рекомендуется предусмотреть потолочную конструкцию для трансформации зала под занятия аэробикой.</p>
2.3.4	<b>Зал для брейка и хип-хопа размерами 13x13x5(h) метров</b>	<p>Предусмотреть зал для брейка и хип-хопа размерами 13x13x5(h) метров для проведения групповых тренировочных занятий любого уровня подготовки.</p> <p>Зал оснащается спортивным линолеумом или специальным танцевальным покрытием по согласованию с заказчиком, настенными зеркалами.</p> <p>В удобной связи с залом предусмотреть инвентарную – 5 м<sup>2</sup>.</p> <p>Зал оборудуется музыкальным сопровождением с возможностью подключения, любых устройств и чтения различных форматов, непосредственно в самом зале.</p>
2.3.5	<b>Зал для акробатического рок-н-рола размерами 15x10x8(h) метров</b>	<p>Предусмотреть Зал для акробатического рок-н-рола размерами 15x20 метров высота зала до выступающих конструкций не менее 8 метров, для проведения групповых тренировочных занятий любого уровня подготовки.</p> <p>Зал оснащается паркетом или специальным танцевальным покрытием по согласованию с заказчиком.</p>

		<p>В удобной связи с залом предусмотреть инвентарную – 5 м<sup>2</sup>.</p> <p>Для отработки сложных акробатических элементов в зале предусматривается передвижная страховочная лонжа, батут габаритами 5,53x3,24x1,12м со страховочной лонжей, устанавливается в яму в уровень с полом и поролоновая яма, примыкающая к батуту размерами 5x5x1,5м.</p> <p>Габариты и место расположения поролоновых ям уточняются проектом.</p> <p>Зал оборудуется настенными зеркалами, шведскими стенками с навешиваемыми турником и доской для пресса.</p> <p>В удобной связи с залом предусмотреть инвентарную – 5 м<sup>2</sup>.</p> <p>Зал оборудуется музыкальным сопровождением с возможностью подключения, любых устройств и чтения различных форматов, непосредственно в самом зале.</p>
2.3.6	<b>Раздевальные для спортсменов танцевальных залов</b>	<p>В удобной связи с тренировочными танцевальными залами предусмотреть 2 раздевальные для размещения 35 спортсменов в каждой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-раздевалка - 60 м<sup>2</sup>;</li> <li>-преддушевая - 5 м<sup>2</sup>;</li> <li>-душевая на 7 сеток - 13 м<sup>2</sup>;</li> <li>-санузлы - 5,4 м<sup>2</sup>;</li> </ul>
2.3.7	<b>Зал индивидуальных занятий (VIP) размерами 8x8x5(h) метров</b>	<p>Предусмотреть зал индивидуальных занятий (VIP) размерами 8x8x5(h) метров для проведения индивидуальных тренировочных занятий любого уровня подготовки.</p> <p>Зал оснащается паркетом или специальным танцевальным покрытием по согласованию с заказчиком.</p> <p>Вдоль одной стены предусматривается установка</p>

		<p>хореографических двухрядных станков, зеркала высотой до 2м предусматриваются по всем стенам зала.</p> <p>В удобной связи с залом предусмотреть инвентарную – 5 м<sup>2</sup>.</p> <p>Зал оборудуется музыкальным сопровождением с возможностью подключения, любых устройств и чтения различных форматов, непосредственно в самом зале.</p> <p>Предусматривается видеопанель (до 60'') с возможностью подключения к сети и проигрывания видео с любых устройств и чтения различных форматов, непосредственно на устройстве.</p> <p>В удобной связи с тренировочным ВИП залом предусмотреть 2 раздевальные для размещения спортсменов в каждой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-раздевалка площадью - 10м<sup>2</sup>;</li> <li>- душевая на 1 сетку - 2 м<sup>2</sup>;</li> <li>-санузлы - 3,6 м<sup>2</sup>;</li> </ul>
2.3.8	<b>Тренажерный зал размерами 10x25x5(h) метров</b>	<p>Предусмотреть тренажерный зал размерами 10x25x4-5(h) метров для проведения тренировочных занятий любого уровня подготовки.</p> <p>Зал обрадуется специальным напольным покрытием по согласованию с заказчиком, расстановка и набор спортивного оборудования уточняется проектом.</p> <p>Зал оборудуется музыкальным сопровождением.</p> <p>В удобной связи с залом предусмотреть инвентарную – 5 м<sup>2</sup>.</p> <p>В удобной связи с тренажерным залом предусмотреть 2 раздевальные для размещения 25 спортсменов в каждой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раздевалка - 45 м<sup>2</sup>;</li> <li>- преддушевая - 5 м<sup>2</sup>;</li> <li>- душевая на 8 сеток - 17 м<sup>2</sup>;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- санузлы - 5 м<sup>2</sup>;</li> <li>- санузел с доступностью МГН – 5 м<sup>2</sup>;</li> </ul>
2.4	<b>Тренерские</b>	<p>Общее число тренерского состава ФОК №2 – 26 человек, при ФОК №1 – 4чел.</p> <p>В удобной связи с залами предусматривается два блока тренерских (каждая на 15 мест)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раздевалка - 27 м<sup>2</sup>;</li> <li>- душевая на 2 сетки - 5 м<sup>2</sup>;</li> <li>- санузлы - 3,6 м<sup>2</sup>; - раковина - 1 шт;</li> </ul> <p>* Учесть возможность использования помещений в процессе официальных соревнований для приглашенных артистов, предусмотреть удобную коммуникацию с ФОК №1.</p> <p>В повседневном режиме возможно использование двух спортивных раздевальных в ФОК №1 для нужд тренерского состава.</p>
2.5	<b>Медицинские помещения</b>	<p>На первом этаже в общедоступной зоне предусмотреть блок медицинских помещений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кабинет врача - 16 м<sup>2</sup>;</li> <li>– процедурная - 16 м<sup>2</sup>;</li> <li>– санузел с доступностью МГН и телефонной связью – 5 м<sup>2</sup>;</li> <li>– гардероб медицинского персонала с душевой – 12 м<sup>2</sup>*;</li> <li>– санитарная комната - 6 м<sup>2</sup>;</li> <li>– подсобное помещение (кладовая медицинских средств) - 4 м<sup>2</sup>*</li> <li>– массажный кабинет - не менее 16 м<sup>2</sup></li> <li>– предусматривается зона ожидальной не менее 16 м<sup>2</sup> или коридор шириной не менее 3,2 м.</li> </ul> <p>*Помещения возможно разместить при одном здании ФОК№1 или ФОК№2</p> <p>Необходимо учесть удобный и короткий маршрут для эвакуации на носилках травмированных в карету скорой помощи.</p>
2.6	<b>Административные помещения персонала</b>	<p>Предусмотреть устройство офисных помещений для администрации комплекса, в составе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кабинет директора – 15 м<sup>2</sup></li> <li>- Кабинет секретаря – 10 м<sup>2</sup></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кабинет бухгалтерии, юриста – 25 м<sup>2</sup></li> <li>- Отдел организации мероприятий – 30 м<sup>2</sup></li> </ul>
2.7	<b>Бытовые и служебные помещения для персонала</b>	<p>Для обслуживающего персонала предусмотреть обособленный вход в здание. В удобной связи с входной группой предусмотреть блок бытовых помещений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гардероб персонала – 8 м<sup>2</sup></li> <li>- раздевальные персонала (уборщики, рабочие) - не менее 2-х по с душевой и санузлом – 12 м<sup>2</sup></li> <li>- помещение отдыха и приема пищи персонала – 12 м<sup>2</sup></li> <li>- хозяйственно-материалный склад – 12 м<sup>2</sup></li> </ul> <p>Мастерская ремонтная – не менее 24 м<sup>2</sup>, с удобным доступом для перемещения габаритных предметов.</p>
2.8	<b>Предприятия питания</b>	<p>Необходимо предусмотреть буфет для занимающихся.</p> <p>Обеспечения персонала комплексным питанием в повседневном режиме не требуется.</p> <p>Предприятие питания должно иметь автономный вход и путь загрузки продукции. Необходимо исключить пересечения потоков использованной и чистой посуды, посетителей и персонала, готовой продукции и сырья.</p> <p>Буфет возможно совместить с предприятиями питания ФОК №1, сложив площади залов и количество посадочных мест.</p>
2.9	<b>Состав помещений предприятий питания</b>	<p>Буфет для спортсменов на 21 место - 26 м<sup>2</sup>      Буфетная стойка (раздаточная) – 9 м<sup>2</sup>      Подсобное помещение – 18 м<sup>2</sup>      Кладовая – 6 м<sup>2</sup></p> <p><b><u>Административно-бытовые помещения предприятий питания</u></b></p> <p>Раздевальная персонала с местом отдыха и приема пищи – 12 м<sup>2</sup></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Санузел с умывальником – 1 шт</li> <li>- Душевая – 1 шт</li> </ul> <p>Помещение уборочного инвентаря – 2 м<sup>2</sup>      Помещение зав. производством, кладовщика - 12 м<sup>2</sup></p>

2.10	<b>Помещения уборочного инвентаря и хранения уборочной техники</b>	<p>Помещения уборочного инвентаря на каждом этаже из расчета 0,8 м<sup>2</sup> на каждые 100 м<sup>2</sup> полезной площади этажа, площадью не менее 2 м<sup>2</sup>;</p> <p>Помещение хранения габаритной уборочной техники (в удобной связи с обслуживаемыми площадями залов, вестибюлей, фойе) – 6 м<sup>2</sup></p>
2.11	<b>Специальные требования к танцевальным залам</b>	<p>Все танцевальные залы должны быть оснащены звукоизолирующими панелями.</p>
2.12	<b>Естественное и искусственное освещение</b>	<p>Предусмотреть несколько режимов освещения танцевальных залов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тренировочный режим – 150 Лк и 300 лк</li> <li>- Технический режим – 75 Лк</li> </ul> <p>Предусмотреть освещенность тренажерного зала – 150 Лк.</p> <p>В остальных помещениях освещенность принять в соответствии с требованиями действующих норм. Для освещения применить лампы ЛЭД. Все помещения, с постоянным пребыванием людей, должны иметь естественное освещение.</p>
2.13	<b>Требования к инженерным системам</b>	<p>Технические помещения запроектировать исходя из требований смежных разделов.</p>

Заместитель начальника  
Главного управления

А.А. Беляков